

清水港の歴史から見る日本とアジア



濱下 武志 (はました たけし)
 ●静岡県立大学グローバル地域センター長
 静岡市出身。東京大学東洋文化研究所所長・教授、中山大學(中国)アジア太平洋学院院長などを歴任。中国社会経済史、東アジア経済史、東アジア華僑華人史などの歴史学を専攻。著書に、『近代中国の国際的契機—朝貢貿易システムと近代アジア』(アジア太平洋賞・大賞)ほか。



渡邊 康弘 (わたなべ やすひろ)
 ●郷土史家
 昭和29年、静岡県沼津市に生まれる。早稲田大学大学院で考古学を専攻。合併前の清水市に就職し、文化財の保護を担当。平成26年3月に静岡市を定年退職。



椿原 靖弘 (ちんばら やすひろ)
 ●フェルケール博物館 学芸部長
 明治大学文学部卒業、藤枝市に学芸員採用される。2011年、財団法人清水港湾博物館(フェルケール博物館)学芸部長となり現職、伊豆屋伝八文化振興財団理事、常葉大学非常勤講師等



望月 憲一 (もちつき けんいち)
 ●清水郷土史研究会
 1937年甲府市生まれ。鈴与(株)藤枝支店長、ミス運輸社長、鈴与ガスあんしんネット常務取締役を歴任。元静岡県文化財保存協会常任理事、元清水郷土史研究会副会長。現在清水湊関係古文書の解説に取組中



北村 欽哉 (きたむら きんや)
 ●静岡県朝鮮通信使研究会
 静岡市清水区生まれ。東京教育大学文学部史学科日本史学専攻卒。静岡県立高校教員となり、平成13年退職。「清水湊の成立期」と、「朝鮮通信使と静岡県との関係」を中心に調査・研究を行う。著作に『寺子屋で学んだ朝鮮通信使』



谷口 洋斗 (たにぐち ひろと)
 ●IT企業投資部門所属
 慶應義塾大学大学院経済学研究科後期博士課程単位取得退学(2019年)、日本学術振興会特別研究員(DC2)を経て大手IT企業でM&A・ベンチャー投資に携わる。博士(経済学)。



栗倉 大輔 (あわくら だいすけ)
 ●静岡県立大学グローバル地域センター 特任助教 ●帝京大学経済学部 講師
 清水区出身。中央大学大学院経済学研究科博士課程修了。博士(経済学)。専攻は日本経済史、日本産業史。茶業史に関係する資料の収集・保存活動に積極的に取り組んでいる。著書に『日本茶の近代史—幕末開港から明治後期まで—』(蒼天社出版、第28回茶道文化学術奨励賞受賞作)。



小二田 誠二 (こにた せいじ)
 ●静岡大学人文社会科学部教授・地域創造学環副担当
 日本文化を専門とし、4半世紀以上静岡の社会とつきあう。フィールドワークを含む地域学の授業を担当するほか、学外と連携して産業・文化遺産の記録・発信活動を続けている。



田中 裕二 (たなか ゆうじ)
 ●海上保安庁(元清水海上保安部長)
 1968年生まれ。大阪府堺市出身。1992年に海上保安大学校を卒業後、巡視船艇勤務と陸上勤務を繰り返し、2018年から2年間清水海上保安部長を務めた。船乗りとしての勤務経験から海からの視点を大切にしており、歴史研究に海図の視点を取り入れて分析している。



岡村 龍男 (おかむら たつお)
 ●豊橋市図書館学芸員・NPO法人歴史資料継承機構理事
 1984年静岡市生まれ。駒澤大学大学院博士後期課程単位取得退学。県内外で歴史資料の調査保存活動を行っている。専門は日本近世史。著書に『渋沢栄一と静岡(2021)』。



シンポジウム 清水港の歴史から見る日本とアジア (8月23日) 会場参加申込書

下記の申込書に必要事項をご記入のうえ、8月19日(金)17:00までに、FAXまたは郵送にて「グローバル地域センター」までお送りください。ホームページからもお申込みいただけます。なお、定員となり次第、締め切ります。

FAX・郵送先

〒420-0839 静岡市葵区鷹匠3-6-1 もくせい会館2階 静岡県立大学グローバル地域センター

FAX: 054-245-5603 ●TEL: 054-245-5600 ●https://www.global-center.jp
 ●E-mail: glc@u-shizuoka-ken.ac.jp

フリガナ 氏名			
会社・団体名			
御住所	〒	TEL:	FAX:
	ご勤務先		ご自宅 ○をお付けください。
Eメールアドレス			
今後、当センターからの講演会の案内を	希望する	希望しない	

*FAX・郵便にてお申込みの方には、順次、参加確認の通知をしますので、御確認ください。ご記入いただきました個人情報につきましては、静岡県立大学が開催する講演会のご案内にのみ使用いたします。

*新型コロナウイルス対策のため、マスクの着用、入館時の検温に御協力ください。

*新型コロナウイルスの状況によっては、会場での開催は中止、又は会場定員を減らしての開催となる場合があります。