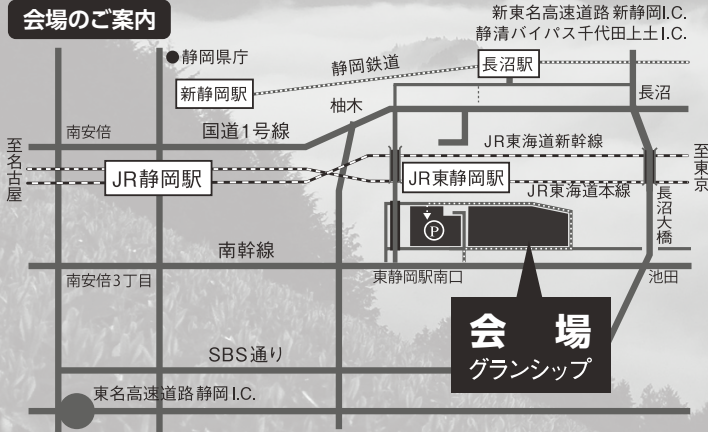


映画上映・アフタートーク会場 (定員:40名)

静岡県コンベンションアーツセンター グランシップ2階 映像ホール

会場のご案内



アクセス

JRご利用の場合…静岡駅南口から車で15分または東静岡駅から徒歩5分
 静岡鉄道ご利用の場合…長沼駅から徒歩12分

●申込方法

申込書に必要事項を記載し、FAX又は郵送にてお送りください。ホームページ又は右記二次元コードからもお申込みいただけます。



●申込期限 令和4年10月18日(火) 17:00

他イベント情報①

シンポジウム

喫茶の文化と黄檗宗

～中国、異文化往来、静岡～

令和4年

10月20日(木)

13:00～16:30 (12:30 開場)

参加
無料
要・事前申込

会場 静岡県コンベンションアーツセンター
 グランシップ10階 会議室1001
 (定員:100名)

詳細は、別途チラシ及びHPをご確認ください。

他イベント情報②

資料展示「日本茶1200年のエポック」

10月20日(木) 12:00～16:00、10月21日(金)～23日(日) 10:00～16:00

会場:グランシップ6階 展示ギャラリー

映画の前には是非こちらもご覧下さい!!

【奈良・平安・鎌倉時代】

- ・陸羽の「茶経」等の説明(沢村信一)

【室町・安土桃山・江戸時代】

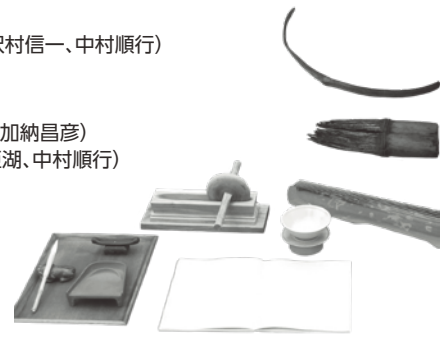
- ・被覆技術の開発、戦国時代の茶笥、振茶の習俗(沢村信一、中村順行)
- ・江戸時代の茶屋(喫茶店)文化(吉野亜湖)

【明治・大正・昭和時代】

- ・文献に基づく輸出用玉緑茶の再製加工法の再現(加納昌彦)
- ・近代の輸出用着色茶の再現と歴史的背景(吉野亜湖、中村順行)
- ・茶のブランド変遷(笹目正巳)
- ・1920年代アメリカでの茶宣伝のありよう、J・C・ホイットニー社と「ティー・トックス」(戸部健)
- ・富士製茶の茶業史資料(栗倉大輔)

【平成～現在】

- ・茶のカーボンニュートラル(笹目正巳)
- ・茶ツーリズム(するが企画観光局)
- ・静岡大学「茶の世界」授業での学生からのアイデア(吉野亜湖)



詳細は、別途チラシ及びHPをご確認ください。

映画上映&アフタートーク

ごらそう茶事。

(10月23日)

会場参加申込書

下記の申込書に必要事項をご記入のうえ、10月18日(火) 17:00までに、FAXまたは郵送にて「グローバル地域センター」までお送りください。ホームページからもお申込みいただけます。なお、定員となり次第、締め切ります。

FAX・郵送先

〒420-0839 静岡市葵区鷹匠3-6-1 もくせい会館2階 静岡県立大学グローバル地域センター

FAX:054-245-5603

●TEL:054-245-5600 ●<https://www.global-center.jp>

●E-mail: glc@u-shizuoka-ken.ac.jp

フリガナ 氏名			
会社・団体名			
御住所	〒	TEL:	FAX:
	ご勤務先 ・ ご自宅 ○をお付けください。		
Eメールアドレス			
今後、当センターからの講演会の案内を	希望する	希望しない	

*FAX・郵便にてお申込みの方には、順次、参加確認の通知をしますので、御確認ください。ご記入いただきました個人情報につきましては、静岡県立大学が開催する講演会のご案内にのみ使用いたします。

*新型コロナウイルス対策のため、マスクの着用、入館時の検温に御協力ください。

*新型コロナウイルスの状況によっては、会場での開催は中止、又は会場定員を減らしての開催となる場合があります。