



静岡県立大学グローバル地域センター
Global Center for Asian and Regional Research, University of Shizuoka

シンポジウム

なぜ日本のメディアは ジャニーズ問題を 報じられなかったのか



ジャニーズ問題は、私たちがどんな社会に住んでいるのかを知る権利に新聞・テレビが応えなかった問題です。性加害が判決で確定後も19年間、ほとんど報じなかったからです。大手メディアはなぜ、多数の青少年が人間の尊厳を傷つけられていたことに沈黙したのでしょうか。背景には、人権意識の不在、テレビ局の芸能事務所への依存、新聞社とテレビ局の系列関係、記者クラブ制度の下での権力とのなれ合いなどが指摘されています。本シンポジウムでは、ジャニーズ問題ほか同種の「沈黙」を多角的に検証し、メディアの社会的責任や報道の自由と独立について議論を深めます。大手メディアが本来の役割を取り戻す可能性についても皆様と共に考え、ジャーナリズムの奮起を促す機会にしたいと考えます。

日時 令和7年 **11月4日** 火
14:00~16:00 (開場13:40)

会場 **札の辻クロスホール**
(静岡市葵区呉服町1-30 札の辻クロス6階)

定員 **100名** ※先着順 **参加無料**

要事前申込 (申し込み期限: 令和7年10月30日(木)17:00)



プログラム (敬称略)

あいさつ

静岡県立大学グローバル地域センター特任教授 小川 和久

講演

「なぜ日本のメディアは
ジャニーズ問題を報じられなかったのか」
.....
ジャーナリスト 柴山 哲也

パネルディスカッション

- 毎日新聞大阪学芸部記者 石川 将来
- ジャーナリスト 大貫 康雄
- アカデミック・ジャーナリスト 柴田 優呼
- ジャーナリスト 柴山 哲也

登壇者

[コーディネーター]
静岡県立大学グローバル地域センター
特任准教授 西 恭之

申込方法

- 右記の二次元コードまたはホームページからお申込みください▶▶▶
- 申込期限: 令和7年10月30日(木)17時まで



■主催・お問い合わせ

静岡県立大学グローバル地域センター

TEL:054-245-5600 FAX:054-245-5603

<https://www.global-center.jp> E-mail: glc@u-shizuoka-ken.ac.jp

なぜ日本のメディアは ジャニーズ問題を報じられなかったのか

プロフィール



ジャーナリスト 柴山 哲也 (しばやま てつや)

1970年、同志社大学大学院新聞学科を中退し朝日新聞社入社。大阪本社、東京本社学芸部、『朝日ジャーナル』編集部、戦後50年企画本部などに所属。94年に退社後、ハワイ大学客員研究員、米国立シンクタンク・イースト・ウエスト・センター客員フェロー、国際日本文化研究センター客員教員、京都女子大学教授、立命館大学客員教授などを歴任。著書に『なぜ日本のメディアはジャニーズ問題を報じられなかったのか』『真珠湾の真実』『新京都学派』(以上、平凡社新書)、『いま、解読する戦後ジャーナリズム秘史』、『日本型メディアシステムの興亡』(以上、ミネルヴァ書房)、『ヘミングウェイはなぜ死んだか』(集英社文庫)などがある。



毎日新聞大阪学芸部記者 石川 将来 (いしかわ まさき)

1989年、愛知県生まれ。立命館大学大学院文学研究科哲学専修修士課程修了後、2014年に毎日新聞社入社。広島支局、北陸総局、大阪社会部を経て24年より現職。社会部時代に約4年間、大阪府政記者クラブで維新行政の新型コロナウイルス対策や大阪都構想などを取材。学芸部では文学・学術を中心に記事を執筆し、25年は制定100年を迎えた治安維持法の歴史や問題点をあぶり出す企画を担当する。共著に『オシント新時代——ルポ・情報戦争』(毎日新聞出版)。



ジャーナリスト 大貫 康雄 (おおぬき やすお)

1972年東京外国語大学卒業、NHK入局。社会部遊軍記者、ロサンゼルス支局長、国際部デスク、報道局記者主幹などを経て2000-04年にヨーロッパ総局長。その後『NHKスペシャル』エグゼクティブ・プロデューサー、NHK放送文化研究所専門委員を経て12年にNHK退職。同年、公益社団法人自由報道協会(19年から日本ジャーナリスト協会)の理事に就任、2013-20年に代表理事を務める。今年3月まで『ニュースオブエド』に定期出演した。著書に『ヨーロッパメディアに見る日本、世界』(自由国民社)。



アカデミック・ジャーナリスト 柴田 優呼 (しばた ゆうこ)

ジャーナリズムとアカデミズムの両分野で国際的に活躍している。日本記者クラブ会員、日本外国特派員協会会員、明治学院大学国際平和研究所研究員。朝日新聞記者を経て米国、ニュージーランド、豪州の大学教員を務めた。米コーネル大学Ph. D.(東アジア文学)。著書に『プロデュースされた(被爆者)たち』(岩波書店)、Producing Hiroshima and Nagasaki(ハワイ大学出版局)など。プレジデントオンラインでジェンダーやメディアの問題を中心に執筆中。



静岡県立大学グローバル地域センター 特任教授 小川 和久 (おがわ かずひさ)



静岡県立大学グローバル地域センター 特任准教授 西 恭之 (にし たかゆき)

会場案内

●札の辻クロスホール(<https://crosshall.jp/>)
〒420-0031 静岡市葵区呉服町1丁目30 札の辻クロス6階

札の辻クロスホール 公式ホームページはこちら▶

